

VORHER 16-18 UHR PODIUMSDISKUSSION

Migrationsraum Türkei-Europa – Zwischen post-migrantischen Aufbrüchen und neuen Grenzziehungen

Sibel Arslan Nationalrätin - Basel

Ilker Ataç Politikwissenschaftler - Wien

Imran Ayata Autor und Campaigner - Berlin

Universitätshauptgebäude

Hochschulstrasse 4

Raum 101

FREITAG, 13. DEZEMBER 2019, 20.30 UHR

SONGS OF GASTARBEITER

IM ANSCHLUSS:
BAR MIT ELECTRIC ORIENTAL BEATS



**ENDLICH
IN BERN**

TOJO

THEATER REITSCHULE BERN
WWW.TOJO.CH

WILLKOMMEN ZU SONGS OF GASTARBEITER! DIE LEGENDÄRE SHOW AUS ALMANYA ENDLICH IN BERN!

Als Songs of Gastarbeiter reisen der Berliner Autor Imran Ayata und der Münchner Künstler Bülent Kullukcu als DJ Duo durch die Weltgeschichte. Sie wühlen in Archiven, durchforsten die Musiksammlungen ihrer Eltern und Bekannten und nerven ihre Freunde, stets auf der Suche nach Liedern der ersten Einwanderergeneration. Das Ergebnis: Ein Stück längst vergessener Musikgeschichte, die drohte, verloren zu gehen. Bei ihrer musical lecture präsentieren die beiden die Musik der Gastarbeiter*innen und eine „andere“ Geschichte Deutschlands – begleitet von Filmsequenzen, Fotocollagen und Anekdoten, vor allem aber mit viel Witz und Charme. Songs of Gastarbeiter bietet lustvoll-kritische Unterhaltung, in der die Kraft von Migration erfahrbar wird, Kulturen und Heimaten neu zu definieren. Der perfekte Abend für alle, die im postmigrantischen Bern heimisch sind oder es werden wollen.

Organisiert von den Instituten für Sozialanthropologie und Islamwissenschaft der Uni Bern, dem Berner Rassismus Stammtisch und dem Tojo Theater Bern.



**BERNER
RASSISMUS-
STAMMTISCH**

